

FESTIVAL SOCIALE DELLE CULTURE ANTIFASCISTE

Dal 29 maggio al 2 giugno 2009

Parco delle Caserme Rosse
via di Corticella 147/2 - Bologna (Bus 27)

Caserme Rosse "il lager di Bologna" ha un'importanza storica enorme, non ancora sufficientemente conosciuta. Le Caserme Rosse sono state un grande e poco noto centro di detenzione, smistamento ed anche di eliminazione dei rastrellati dal nazifascismo in cui finirono decine di migliaia di persone, civili e militari, fra l'8 settembre 1943 ed il 12 ottobre 1944.

www.fest-antifa.net



Venerdì 29 maggio

h. 11-12.30: **Deposizione di corone di alloro** Invitati ANPI ed ANPPIA provinciale, ANEI ed ANED, con l'Associazione Combattenti e Reduci, associazioni vittime della strage del 2 agosto 1980, dell'aereo di Ustica e della banda della Uno bianca

h. 12.30: **Inaugurazione delle mostre** "Oltre quel muro - La Resistenza nel Lager di Bolzano 1944-45" a cura di **Leonardo Visco Gilardi**

"Rom e Sinti in Europa dai giorni della tragedia ai giorni della Resistenza" a cura di **Mario Abbiezi** (CIPES, Mi)

h. 12.45: **La strage di Bologna** **Alex Boschetti** e **Anna Ciammitti** ricostruiscono gli intrecci di politica, servizi segreti e crimine che hanno portato alla più nota delle stragi di stato. prefazione di Carlo Lucarelli Edizioni: Boccogiallo, Collezione Cronaca Storica

INCONTRI PARTIGIANI

h. 14.00: **La deportazione dei Carabinieri romani nei Lager nazisti** di **Anna Maria Casavola** Il libro getta luce su un evento completamente e inspiegabilmente dimenticato, la deportazione ad opera dei nazisti di duemila-duemilacinquecento Carabinieri romani, prologo alla più nota deportazione degli oltre mille ebrei. Incontro con l'autore e Armando Sarti (presidente ANPI sez. Bolognina)

Sabato 30 maggio

h. 11.00-12.00: **Lezioni di Memoria** a cura di **Daniele Biacchessi** La memoria è un film in bianco e nero, spesso viene nascosta, trafugata, archiviata nei cassetti della storia, ma altre volte torna e ritorna, e lascia tracce indelebili. Per questo è importante non dimenticare le vicende più tragiche del paese, le stragi che hanno colpito vittime innocenti in tempo di guerra (Marzabotto, Sant'Anna di Stazzema), in tempo di pace (Piazza Fontana, Italicus, Ustica, Questura di Milano, Brescia, Rapido 904)

h. 11.00-14.00: **Antifascismo e territori 1** Tavolo di discussione sulle pratiche antifasciste a livello territoriale con: dossier sui gruppi di estrema destra a Pisa, a cura del collettivo Rebellia (Pisa); "partigiani in ogni quartiere" - POQ - a cura della Rete Milano e provincia; presentazione del libro bianco sul 18 febbraio - scontri per l'apertura della sede di forza nuova a Bergamo, a cura della rete antifascista Brescia; presentazione del dossier su Casapound a cura del Tpo di Bologna; presentazione del lavoro relativo al processo "San Paolo" a cura dell'associazione culturale antifascista Dax 16marzo2003 (MI); presentazione del progetto: ec.n.org/antifa - osservatorio nazionale sulle aggressioni di matrice fascista in Italia

h. 14.00-16.30: **Assemblea del tavolo LGBTIQ e antifascismo 1** A partire dalla presentazione dei materiali della "Tre giorni contro la repressione e il (ri)disciplinamento dei corpi". Confronto su genealogie e pratiche antifasciste e antisessiste del movimento LGBTIQ

h. 15.00-18.00: **Movimenti neofascisti e destra radicale in Italia** Dibattito intorno ai movimenti neofascisti di oggi con: Marco Fincardi, esperto di nazionalfascismi degli anni dieci e venti del XX secolo; Saverio Ferrari, giornalista, esperto di destre "radicali"; Claudio Lazzaro, giornalista, autore di "Nazirock"; Valerio Evangelisti, scrittore; Giacomo Russo Spina, giornalista de "Il Manifesto"; Luca Alessandrini, Direttore dell'Istituto storico Parri di Bologna

h. 16.00-18.00: **"Allarmi siam fascisti"** con la partecipazione di Cecilia Mangini *Italia, 1962, Documentario, durata 113', b/n*

Domenica 31 maggio

h. 11-16: **Laboratorio bande partigiane 1** Laboratorio musicale delle "bande partigiane" con: Banda Roncati (BO), Ottoni a scoppio (MI), Fiati sprecati (FI), Titubanda (Roma), Fanfare de la Troisième Rive (Francia), Banda Rossa (BO). L'invito è esteso a tutt' / le musicist*

h. 11.00-14.00: **Antifascismo e territori 2** Prosegue dal tavolo antifascismo e territori 1 di Sabato 30. Include: estrema destra e movimenti neofascisti a Palermo a cura del laboratorio antifascista palermitano; Workshop: Antifa a Roma ai tempi di Alemanno a cura della RAM - Rete Antifascista Metropolitana (Roma)

14.00-15.00: **I rosso/bruni: Destre ambigue e infiltrazioni** con **Valerio Evangelisti** Hanno anche un quotidiano, intitolato non a caso Rinascente. Sono un fenomeno minoritario ma in crescita dell'estrema destra fascista. Un tempo erano detti "nazi-maoisti", oggi rosso-bruni, nazionalbolsevevichi, comunitaristi ecc. Usano temi e simboli della sinistra, e vi è chi cade nella trappola...

h. 14.00-15.00: **ROMantica gente** di e con **Daniela Lucatti** Su queste pagine, che fin da subito diventano una vivida fotografia dell'attuale situazione dei rom in Italia, si succedono storie di persone, donne innanzitutto. La porta d'ingresso di un ufficio comunale destinato alla consulenza agli stranieri si apre su un mondo abitato da chi deve inventarsi una quotidianità, avere il coraggio di tentare di trovare un lavoro, pensare al futuro tramite una scolarizzazione sperata e raramente realizzata, gridare al diritto di un'assistenza sanitaria esistente solo sulla carta ma di fatto negata con mille pretesti...

h. 15.00: **La vita e' lotta. Storia di un comunista emiliano** di **Ludovico Testa** Libro tra il biografico e l'autobiografico, racconta, utilizzando in ampi spazi la voce viva del protagonista, la vita e la formazione politica e culturale di Aroldo Tolomelli. Incontro con l'autore, l'ex comandante partigiano Tolomelli e Luca Alessandrini, direttore dell'Istituto storico Parri di Bologna

h. 16.00: **Oltre la linea del fronte, Ferruccio Trombetti e la missione Alleata "Appomatox"** di **Marco Minardi** Incontro con l'autore e Armando Sarti (presidente ANPI sez. Bolognina) Il libro ricostruisce la vicenda di Ferruccio Trombetti e della missione alleata Appomatox, operante nell'Appennino modenese nei mesi finali della seconda guerra mondiale a sostegno della Resistenza locale, missione che fu concordata tra i servizi segreti americani (OSS) e il Partito comunista italiano

h. 17.00: **Ugo Bugni un antifascista perseguitato e assassinato** di **Ermeneildo Bugni** Incontro con l'autore e Armando Sarti (presidente ANPI sez. Bolognina) Il libro, edito dall'ANPI di Bologna, ripercorre, il periodo storico del primo novecento ed in specifico la vicenda di Ugo Bugni un socialista vittima, tra tanti, della violenza fascista. In particolare, il testo parte da un gruppo di socialisti dell'Aquila che, nel giugno del 1914, si riunirono per prendere posizione contro l'intervento militare italiano. Segue una ricca descri-

Regia di **Lino Del Fra, Cecilia Mangini, Lino Micciché** con la presentazione di **Cecilia Mangini**

In un arco espositivo che va dall'inizio del Novecento ai fatti di Genova e Roma nel 1960, del fascismo s'indicano le cause lontane e vicine, l'appoggio del capitalismo agrario e industriale, le ramificazioni nei vari Paesi europei, le corresponsabilità, le connivenze, gli errori degli avversari. Lucido commento di Franco Fortini con le voci di Giancarlo Sbragia, Emilio Cigoli, Nando Gazzolo

h. 16.30-18.30: **Comunione e segregazione: contributi per una lettura delle alleanze clericofasciste**

Seminario a cura di **Facciamo breccia e Circolo "Giordano Bruno"** di Milano con interventi su: la chiesa cattolica nelle dittature latino-americane; la chiesa cattolica durante il nazi-fascismo; sessismo e fascismo vaticani; clericofascismo ai tempi di Ratzinger

h. 18.00-21.00: TAVOLO SUL REVISIONISMO

Dalla pacificazione alla parificazione: è iniziato l'attacco finale all'antifascismo Dibattito sulla proposta di legge 1360, sul revisionismo storico e sull'uso pubblico della storia con Lidia Menapace (partigiana, pacifista, già senatrice della Repubblica), Angelo D'Orsi (Docente di Storia del pensiero politico all'Università di Torino), Massimo Rebotti (direttore della rivista «Diario»). Presenta e modera: Archivi della Resistenza

Dibattito su "Revisionismo, revisionismi, memoria storica" con la partecipazione di **Sandi Volk** (Università di Trieste) storico e saggista, si occupa di storia contemporanea della Venezia Giulia, in particolare di Trieste e della storia degli sloveni della regione. Interviene su "Foibe e revisionismo di Stato"; Mauro Raspanti (Centro di Documentazione Furio Jesi, Bologna), interviene sulle varie correnti e filoni dell'editoria negazionista italiana; Rudy Leonelli (Università di Bologna), interviene sul capostipite dei negazionisti "di sinistra", l'ex deportato Paul Rassinier; Pietro Stara, autore de "La comunità escludente"; Marco Rossi, autore de "I fantasmi di Weimar"; Massimo Storch, autore de "Il sangue dei vincitori". Saggio sui crimini fascisti e i processi del dopoguerra (1945-46); Fabrizio Billi (Archivio storico della Nuova sinistra Marco Pezzi - Bologna)

Il sangue dei vincitori Saggio sui crimini fascisti e i processi del dopoguerra

h. 15.00-18.00: **Incontro reti Migranti** Incontro-dibattito sulle lotte dei migranti, crisi economica e razzismo. In apertura discussione sulle questioni legali/normative con Simonetta Crisci, Avvocato (Ass. Senza Confine - Roma)

h. 15.00-16.00: **All'estrema destra del padre** Tradizionalismo cattolico e destra radicale. Il paradigma veronese, di e con **Emanuele Del Medico** Con un'analisi sintetica ma precisa di molte formazioni dell'estrema destra e dell'integralismo cattolico, l'autore traccia linee di continuità ideologica e di complicità operativa tra le "nuove forze" di destra e le forze "eterne" del tradizionalismo cattolico, tra personaggi oggi ripuliti e ben vestiti e il piombo ancora fumante del terrorismo nero degli anni '70, tra partiti politici di rilievo anche nazionale e preti integralisti devoti alla Tradizione

h. 16.00-17.00: **In Italia sono tutti maschi** Graphic novel di **Luca de Santis e Sara Colaone**, con **Sergio Lo Giudice** Il fumetto sui gay italiani al confino durante il fascismo. Vincitore del premio per il miglior fumetto a Napoli, il volume di Luca De Santis e Sara Colaone si ispira agli omosessuali deportati al confino dal regime di Mussolini

h. 17.00-18.00: **Anarchy in the EU** Movimenti Pink, Black, Green e Grande Resistenza di e con **Alex Foti**, con la partecipazione di **Marco Philopat - Agenzia X, Milano** La città d'Europa sono in rivolta contro la crisi. La legittimazione politica ed economica del sistema in frantumi. L'Unione Europea si sta disgregando. Qual è la Next Left che emerge dalle macerie del neoliberalismo? Per rispondere bisogna partire da questo libro, che con effervescenza sovversiva e sguardo poliedrico, traccia la mappa della rivoluzione europea che viene. Perché il futuro è a tinte pink, black & green...

zione degli eventi storici che caratterizzarono la prima guerra mondiale, la svolta di Mussolini allora direttore dell'Avanti, le vicende del Partito Socialista Italiano

h. 18.00: **Nessuno mai ci chiese - La vita del partigiano Armando Gasiani** di **Alessandro De Lisi** Incontro con l'autore e Armando Sarti (presidente ANPI sez. Bolognina) A diciassette anni Armando Gasiani, contadino e partigiano bolognese, viene deportato a Mauthausen, il terribile campo di sterminio austriaco. Con lui il fratello Serafino, più grande di pochi anni. Dopo la drammatica vicenda nel campo, Armando riesce a ritornare ma Serafino muore in prigione. Una storia d'amore e di politica, una visione sull'Italia contadina e operaia e sulla conquista della democrazia

h. 19.00: **Il progetto degli Archivi della Resistenza - Circolo Edoardo Bassignani, tra ricerca e militanza antifascista** Presentazione del progetto e del film-intervista "Fino al cuore della rivolta. Breve storia del partigiano «Carlin»". (18') regia di Andrea Castagna, interviste e sceneggiatura AdR, con **Alessio Giannanti, Simona Mussini e Luca Madrignani**

h. 20.00: **FUMETTI PARTIGIANI** A cura di **Emiliano Rabutti e del Centro Fumetto Andrea Pazienza** di Cremona. Con **Leonardo Guardigli**

(1945-46), di e con **Massimo Storch** Rastrellamenti, deportazioni, fucilazioni, torture. I venti mesi di sangue della Repubblica di Salò lasciarono una striscia di dolore e rancore che trovò come primo drammatico esito la giustizia sommaria dei giorni della liberazione e poi i processi istruiti a carico dei maggiori criminali fascisti. Utilizzando per la prima volta gli atti della Corte di Assise Straordinaria di Reggio Emilia si ripercorrono i drammatici giorni della feroce repressione antipartigiana e il tentativo fallito di dare giustizia alle centinaia di vittime della repressione dei corpi armati di Salò, al servizio dell'occupante tedesco

La comunità escludente di **Pietro Stara** Questo testo analizza alcuni temi cari alla Nuova Destra, ormai diffusa, almeno dal punto di vista intellettuale, in molte parti dell'emisfero "Occidentale", cercando di riportarli alla loro origine, che non è tanto quella appartenente a gruppi o gruppuscoli che si richiamano al fascismo od al nazismo, quanto ad una visione specificatamente "a destra" del mondo

I fantasmi di Weimar Origini e maschere della destra rivoluzionaria: di e con **Marco Rossi**. Complesso e per certi versi contraddittorio è il panorama storico e politico del neofascismo: vi sono forze che siedono in parlamento ed altre extraparlamentari, ci sono soggetti che si dichiarano tradizionalisti e altri che si professano rivoluzionari o anarchici di destra. Alcuni si rifanno al fascismo e altri al nazismo; chi si presenta come strenuo difensore dei valori cattolici e chi si dichiara filoislamico; altri ancora sono attraversati dall'esoterismo, e vi sono pure quelli che parlano il linguaggio della New o della Next Age. Comune è però il tentativo di sostituire la consapevolezza di vivere in una società divisa in classi con il mito nazionalista fondato sul mito comunitario di "sangue e suolo"

h. 18.30-19.30: **Prostituzione, diritti delle/dei sex workers e politiche securitarie** Dibattito con **Porpora Marcasciano, Pia Covre**, coordina **Beatrice Busi**

MUSICA & TEATRO

h. 19.30-20.00: **Una delle tante** Recital per voce narrante, arpa elettrica e videoproiezioni, tratto dal libro: "Cara Senatrice Merlin - Lettere dalle case chiuse"; una selezione di alcune tra

h. 17.00-20.00: **Crisi socio-economica e svolta a destra** Dibattito con **Giorgio Gattei** (UNIBO) **Diego Negri** (Redazione Contropiano) **Vincenzo Miliucci** (Cobas - Roma)

h. 17.00-18.00: **Rizomi di Esistenze** Versitudine promuove: premio nazionale di poesia della Risiera di San Sabba con l'Associazione "Il Pane e le Rose" di Trieste. Premiazione al poeta **Roberto Roversi** di Bologna a cura di **Eddy Kanizian**. Presentazione della rivista: Paesaggi di Resistenza, con **Augusto Debernardi** - Associazione Iniziativa Europea (TS). *Lecture testi di Bori Pakor a cura di Pino De March*

h. 17.30-19.30: **Assemblea del tavolo LGBTIQ e antifascismo 2** Analizziamo le pratiche lgbtqi dal punto di vista dei linguaggi, della capacità di contaminazione e comunicazione rivolte alla trasformazione sociale. Attraverso foto, video e oggetti saranno inoltre illustrate alcune delle pratiche usate da Facciamo Breccia

h. 18.00-19.00: **Vite senza permesso: Interviste ad ambulanti immigrati** di **Manuela Faschi** Risultano aumentati in tutta Italia i controlli sugli immigrati. Sulla riviera adriatica si sono addirittura mobilitati gli elicotteri dei carabinieri e dell'esercito per tenerli lontani dalle spiagge. Ma chi sono veramente questi ambulanti? Perché queste donne e questi uomini fuggono dalle loro terre di origine? Cosa pensano, cosa sognano, cosa cercano venendo tra noi, nella fortezza Europa?

h. 18.00-19.00: **Italia Underground** di **Angelo Mastrandrea** Un'Italia invisibile, silenziosa. Un'Italia che grida attraverso le voci dei narratori più audaci del nostro panorama letterario, e che chiede riscatto. Dai luoghi di confine delle nostre città prendono vita storie e

MUSICA & TEATRO

h. 21.00: **Spettacolo di Burattini - "LUTKA"** a cura di "Il Teatrino di Carta" Anzola dell'Emilia (Bo) Testo e regia: **Maurizio Mantani & Elis Ferracini** Costruzione: **Maurizio Mantani & Monica Rami**. Animazione: **Maurizio Mantani** Liberamente tratto dal testo "Il proprietario" del burattinaio argentino **Roberto Espina**, Lutka, nelle lingue slave significa burattino. Attraverso i lazzi classici del teatro dei burattini "Lutka" tratta il tema della proprietà, intesa come potere cui tutti soggiacciono, anche chi fino a poco prima l'ha combattuta. Divertente e pieno di trovate è uno spettacolo che pone l'accento, anche per i più piccoli, sul problema del potere attraverso il possesso

h. 20.00-23.00: **RAP-ANTIFA-SHOWCASE** Serata Rap con: **I Porci** (BO), **La Kattiveria** (RE), **Gente Strana Posse** (PA), **Cuba Cabbal** (PS), **Signor K** - **Checkpoint Charlie** (BG), **Arena 051** (BO)

h. 23.30 in poi: CINEFORUM

Proiezioni film e documentari

h. 23.30 in poi: **Serata di musica elettronica al LAZZARETTO autogestito** La serata prosegue al Lazzaretto autogestito in via del Lazzaretto, Bologna Bus 35 oppure bus 17, 18, fermata Poste, dopo sottopass. Zanardi (alla rotonda a sinistra)

le tante lettere che le prostitute delle case di tolleranza inviarono, all'epoca della discussione in parlamento sulla loro chiusura, alla senatrice **Lina Merlin**, prima firmataria dell'attuale legge italiana in materia di prostituzione. Voce narrante: **Nicole De Leo**; Arpista: **Duccio Lombardi**; Video e Regia: **Luki Massa**

h. 20.00-21.00: **Ialomalò in concerto** Gruppo folk che spazia dai canti popolari legati alla cultura tzigana, alle ballate messicane, ungheresi, italiane. **MARCO BELLAGAMBA** Chitarra e Armonica **ILARIA GIUSEPPINI** Violino **ENEA GIUNTI** Basso **VALERIA VOLPI** Voce **MICHELE LOVITO** percussioni

h. 20.00-22.00: **Teatro e Antifascismo** Incontro dibattito su "Teatro e antifascismo"; a seguire rassegna di brevi spettacoli (20 min): **Mi padre partigiano** remix di **Complesso Per/Forma** (RATA, Roma); **Sophia**, storia di stra-ordinario lavoro di **AKR collettivo libero multimediale** (RATA, Roma); **W Bresci** del **Teatro Volante** (Bologna)

h. 21.00-22.30: **Daniele Biacchessi: Il paese della vergogna** Racconta storie dell'Italia contemporanea. Le prove delle stragi nazifasciste di Sant'Anna di Stazzema e Marzabotto nascoste nel cosiddetto "Armadio della vergogna". I colpevoli mai individuati degli attentati di Piazza Fontana, Questura di Milano, Piazza della Loggia di Brescia, Treno Italicus, Rapido 904 e della stazione di Bologna. I delitti di mafia: da Peppino Impastato a **Libero Grassi**, da **Giorgio Ambrosoli** a **Giovanni Falcone** e **Paolo Borsellino**, fino alle stragi del 1993

h. 22.30-23.30: **Gronge (Roma) in concerto** dalle 23.30: **Canto sociale** Rassegna di canto sociale, anticlericale, antifascista e anarchico a cura dell'Hard-Coro de Marchi di Bologna

h. 23.00 in poi: **Cineforum** Proiezioni film e documentari

h. 23.30 in poi: **Serata di musica HC-punk al Lazzaretto** La serata prosegue al Lazzaretto autogestito in via del Lazzaretto, Bologna con gli **Impact** in concerto + musica **Punk-HC live**

personaggi al limite. Ventisei racconti per un viaggio attraverso paesaggi di muri scalcinati, di ombre, in un Paese che cambia, ingloba e distrugge luoghi e ricordi

h. 19.00-20.00: **Femminicidio: dalla denuncia sociale al riconoscimento giuridico internazionale** di **Barbara Spinelli**, 2008 Presentazione del libro, a seguire, dibattito su femminicidio-lesbicidio, con **Barbara Spinelli** e **Luki Massa** (Fuoricampo Lesbiangroup)

h. 20.00-21.00: **Video-proiezioni sulle lotte dei migranti a Bologna** Proiezione di documentari sulle lotte dei migranti a Bologna negli ultimi anni

MUSICA

h. 19.00-20.00: **Claudio Lolli, Paolo Capodacqua, Germano Bonaveri** Claudio Lolli, Paolo Capodacqua: "improvvisazioni musicali e tentativi di resistenza"; Germano Bonaveri: "riattraversamento del canto popolare"

20.00-21.00: **Dr. Drer & CRC Posse** Dr. Drer, in concerto dalla Sardegna con la più vecchia Posse cagliaritano

h. 21.00 - 22.00: **Trîmuzike in concerto** Il progetto TRI MUZIKE nasce a Milano nella primavera del 1997, dall'incontro di alcuni componenti della TheaterOrchestra di **Moni Ovadia** con altri musicisti provenienti da diverse esperienze artistiche. L'intensa ricerca condotta dai suoi musicisti sulle tradizioni musicali, sui linguaggi e sulle sonorità slave, greche, ebraiche, arabe, turche e rom, conduce ad una interessante sintesi di cui il linguaggio del gruppo è inconfondibile espressione

dalle 23.30 in poi: **Cineforum** Proiezioni film e documentari

Lunedì 1 giugno

h. 11 : Laboratorio bande partigiane 2

(Prove generali)
Laboratorio musicale con le bande popolari con Banda Roncati (BO), Ottoni a scoppio (MI), Fiati spreca (FI), Titubanda (Roma), Fanfare de la Troisième Rive (Francia), Banda Rossa (BO).
L'invito è esteso ad ogni musicista

h. 11.00-12.00 : **Presentazione numero speciale di "Altrove" dedicato ad Albert Hoffman e Georges Lapassade**
con **Gilberto Camilla**

h. 12.00-13.00 : Gli interessi in comune

di e con **Vanni Santoni**
Si raccontano dieci anni di scorribande, consuetudini e azzardi di sei ragazzi del Valdarno; il filo conduttore - l'interesse in comune - è l'uso di qualsiasi sostanza stupefacente si riesca a trovare. Romanzo a ritmica sovrapposta (drum'n'bass, verrebbe da dire), gli interessi in comune esibisce in superficie l'immediatezza delle scene esilaranti, ritrae i protagonisti mentre sono fuori controllo e navigano a vista...

h. 14.00-21.00 : Riunioni dei gruppi di lavoro "Antipro"

In successione, dalle 14 alle 21, riunioni dei gruppi di lavoro su: "Antiproibizionismo e Autoproduzione", "Libertà di Cura", "Antipsichiatria e Doppia Diagnosi", "Pratiche avanzate riduzione dei rischi", "Repressione e legalità"

h. 12.00-13.00 : Workshop creativo

a cura di **Frangette estreme**
Se qualche spunto creativo è emerso dal dibattito di ieri, munisciti di tulle, forbici e sparapunti, svaligia qualche roboveccchio e fatti vedere cosa sai fare...

h. 12.00-13.00 : Storie di una storia sola

di **Daniela Lucatti**
Daniela Lucatti sceglie una strada antica, quella della narrazione, lasciando agire dall'interno la sua conoscenza e la sua esperienza clinica in campo psicologico. L'amalgama tra i due livelli di scrittura si compie miracolosamente, perché è già avvenuto dentro l'anima dell'autrice: tutte le storie delle donne, inclusa la propria, diventano una storia sola, che riguarda tutte le donne e che non è solo quella di un evento - l'abuso, il maltrattamento - ma quella di una

relazione, la relazione fondante della vita, quella tra madre e figlia, e poi ancora madre e figlia, e ancora avanti nella catena dell'esistenza...

h. 15.00-17.00 : Assemblea del tavolo LGBTIQ e antifascismo 3

R/esistenze nei territori e prospettive comuni.
Diamo voce alle lotte LGBTIQ che in questi anni sono state punto di riferimento: le esperienze del Circolo Pink a Verona, dell'Open Mind a Catania, del MOS a Sassari, il lavoro politico culturale di Unversinversi di Trento, la presenza femminista contro il sessismo del Collettivo Malefimmme di Palermo.

h. 15.00-18.00 : Corteo musicale bande partigiane

Corteo musicale in città con le "bande partigiane". Commemorazione dei caduti della resistenza (Piazza Nettuno, sacrario dei caduti, lapidi dell'ANED e dell'ANE), lapide che ricorda l'assassinio di Anteo Zamboni e la Brigata partigiana Garibaldi in lugoslavia). L'ultima corona verrà deposta nel primo cortile di Palazzo d'Accursio alla lapide che ricorda l'assalto fascista al consiglio comunale del 21 novembre del 1920. Performance poetiche a cura di Pino de March, Tito Truglia e Eddy Kanzian (Associazione Versitudine e Associazione "Fare Poesia" di Pavia)

h. 17.00-19.00 : Ti conosco smaschierina...

Il Laboratorio Smaschieramenti presenta:
"Ti conosco smaschierina: i clamorosi risultati dell'indagine negli spazi sociali bolognesi"

h. 18.00-20.30 : Antifa in Russia

Proiezione dei documentari "Antifascist Attitude" che descrive l'"antifa di strada" in varie città della Russia e "From Russia With Hate" con la partecipazione di Alexander BIBKOV (Russia) sociologo, massimo esperto della realtà "antifa" in Russia.

h. 18.00-20.00 : TAVOLO DI DISCUSSIONE SULLA SCUOLA

La riforma Gelmini, dalle critiche di un grande movimento nazionale al caso cittadino delle scuole elementari Longhena
Presentazione del lavoro di studenti, ricercatori e supervisori autoconvocati della facoltà di scienze della formazione dell'università di Bologna all'indomani dell'approvazione parlamentare del DL n° 137/2008 poi divenuta legge 169/2008.

Scuola fascista e razzismo a scuola

Approfondimento sulla scuola fascista e sul razzismo

a scuola (tra fascismo e classi ponte) con Gianluca Gabrielli (Cobas Scuola, Centro studi per la scuola pubblica)

20.00-21.00 : Aperitivo e performance teatrale sulla riforma Gelmini

Aperitivo con performance itinerante di teatro-giornale realizzato da student* di Scienze della formazione di Bologna in collaborazione con il gruppo KRILA TD0 (Tetaro dell'Oppresso) di Bologna e con il coordinamento e la regia di A. Tolomelli e A. Zanchettin.

h. 21.30-22.30 : Proiezione documentario "Una scuola coi fiocchi"

Documentario sulla resistenza delle scuole bolognesi alla riforma Gelmini, regia di Stefano Mazza, a cura dell'Assemblea genitori e insegnanti delle scuole di Bologna e provincia

h. 19.00-20.00 : Fuori dalla norma

Storie lesbiche nell'Italia della prima metà del Novecento, a cura di **Nerina Milletti** e **Luisa Passerini** con saggi di Nerina Milletti, Alessandra Cenni, Gabriella Romano, Elena Biagini, Laura Schettini e Nicoletta Poidimani.
Saranno presenti **Nerina Milletti** ed **Elena Biagini**

h. 19.00-20.00 : ANPI 2.0

Chi sono i partigiani di oggi? Quelli di ieri li conosciamo: erano ragazzi di 20-30 anni che hanno dato la vita per liberare il paese dai nazi-fascismo. Oggi questo pericolo sta emergendo di nuovo, con il revisionismo storico e le leggi di sapore autoritario. Forse commemorare e ricordare il passato non basta più. Negli ultimi anni diversi gruppi di giovani sono entrati nell'Anpi, o hanno cercato di rivitalizzare il 25 aprile e la memoria dell'antifascismo in altri modi. In comune hanno l'amore per la storia e i valori della lotta partigiana, ma anche la consapevolezza che non possiamo limitarci a commemorarla in modo rituale.

h. 20.00-21.00 : Re/sisters, donne e resistenze contemporanee

A cura di **Ippolita Franciosi** e **Laura Fantone**, con la partecipazione delle autrici e di **Debora Picchi**, referente del Coordinamento Italiano Sostegno Donne Afghane (CISDA)
Re/Sisters è un progetto multimediale che utilizza linguaggi accessibili a tutti, come il video, la fotografia e la scrittura non accademica allo scopo

di creare una comunicazione intergenerazionale e globale. Il progetto si pone come obiettivo una comparazione tra resistenza storica e nuove forme di resistenza da un punto di vista di genere.

h. 21.00-22.00 : NUDOeCRUDOTEATRO: Sull'Italia calavan le bombe

Diario sorprendente della resistenza di un'adolescente, liberamente tratto da "Bandiera rossa e borsa nera" di Gloria Chilanti, scrittura scenica, canti e regia: **Alessandra Pasi** con: **Loredana Mazzola**, **Alessandra Pasi**, **Silvia Salamini** Selezione Premio Scenario 2003 - Finalista Premio Ustica per il Teatro 2003

MUSICA & TEATRO

h. 22.00-22.30 : Il laboratorio Verona

a cura del **Circolo Pink di Verona**
Quando si cominciano a prevedere eccezioni e deroghe all'inviolabilità della dignità umana, si sa chi viene colpito oggi, ma non chi potrà cadere domani. Di come a Verona, laboratorio delle destre, nel 1995 si iniziò a scrivere - nero su bianco - un tragico futuro.

h. 22.30-23.00 : Verona Caput Fasci

di **Elio Germano** ed **Elena Vanni**
Il 14 luglio del 1995 il Consiglio Comunale di Verona, caso unico in Europa, rigetta la Risoluzione di Strasburgo, dichiarando l'omosessualità "contro natura". I politici locali nel corso del dibattito in aula pronunciano frasi pesantissime contro l'omosessualità, l'aborto e l'emancipazione femminile. Nel 2008 il "virus veronese" percorre l'Italia e a Verona, il 1 maggio, un gruppo di fascisti uccide Nicola Tommasoli. Segni particolari: capelli lunghi. Il 19 giugno 2008 la vicenda diventa spettacolo teatrale. E' per raccontare tutto questo, ma più in generale l'oscurantismo e l'intolleranza in salsa italiana che Elena Vanni ed Elio Germano presentano "Verona caput fasci": un modo per ritrovare "le radici del male" e per dire che "alzare la testa" e resistere si può.

Dalle 23.30 : Serata di Teatro e Musica al Laboratorio Crash

La serata prosegue al Laboratorio Crash in via Cooperazione 10, Bologna con **Remember Me**: Teatro di ricerca/performance, a cura di **Federico Bomba**, Produzione: **Sineglossa**
A seguire: **Musica Live + Dj set**

Martedì 2 giugno

h. 11.00-12.00 : Supporti Legali

A partire da Supporto Legale Genova G8 per informarvi sui procedimenti a carico degli antifascisti/e, sugli strumenti legali e sulla comunicazione, ma anche uno sguardo ai processi e alle condanne toccate ai fascisti. Coordina l'Associazione di Mutuo Soccorso

h. 12.00-15.00 : Assemblea Generale di fine lavori

Assemblea generale per fare il punto sul festival e sulle eventuali iniziative future

h. 15.00-16.00 : S'atorun indri

a cura di **Michela di Mieri**, volume interamente autoprodotta dal circolo **Iqbal Masih di Bologna**
Presentazione del libro sulla vita della Staffetta Partigiana Ermina Mattarelli.
Una storia femminile del Novecento. Una storia che si muove tra le province di Bologna, Ravenna e Ferrara, che nasce tra le risaie, i casolari dei contadini e le cooperative rosse dei braccianti agricoli.
Una storia che si dipana tra le torture, la prigionia e le censure del Ventennio, che racconta un frammento della resistenza italiana e delle lotte sindacali e civili degli anni '50 e '60.

h. 16.00-17.00 : Donne della Resistenza. Testimonianze di Staffette Partigiane della Pianura bolognese

2007, a cura di **Zappi, Graziano "Mirco"**, edito in proprio dal Comitato Antifascista "Il Casone Partigiano" di San Pietro in Casale (BO)

h. 15.00-17.00 : Fratelli di Tav

Proiezione del video "Fratelli di Tav" di e con **Claudio Metallo** e **Manolo Luppichini**.
A seguire dibattito insieme agli autori con la partecipazione dell'ing. **Ivan Ceconi**, esperto in lavori pubblici, e direttore di I.T.A.C.A. (Istituto per l'innovazione e trasparenza degli appalti e la compatibilità ambientale).
Sono previsti interventi di vari movimenti per la tutela del territorio (Chiaiano, No Ponte, No dal Molin etc...)

h. 16.00-17.00 : Presentazione del progetto "Epicentro Solidale"

Epicentro Solidale è una rete di attiviste e attivisti che si è messa in movimento nei giorni immediatamente successivi al terremoto in Abruzzo, per raccogliere e ridistribuire dal basso gli aiuti per la popolazione. Con dignità e senza bandiere per rispettare, innanzitutto, chi è stato colpito.

h. 17.00-18.00 : Teatro dell'oppresso

La storia e le idee del Teatro dell'oppresso a poche settimane dalla morte del suo fondatore August Boal

h. 17.00-18.00 : La cultura politica antifascista nei decenni dell'Italia del dopo guerra

Dibattito con **Luca Alessandrini** - Direttore dell'Istituto Storico Parri di Bologna
Dalle differenze tra democrazia antifascista e democrazia liberale una analisi della storia del nostro paese

h. 18.00-19.00 : Il programma di Licio Gelli. Una profezia avverata

di e con **Antonella Beccaria**
Presentazione del libro "Il programma di Licio Gelli - Una profezia avverata". È una storia breve, purtroppo vera, basata su dati di fatto degli ultimi trent'anni, che tenta di tirare le fila di ciò che è accaduto a cavallo tra la prima e il dopo P2

TEATRO

h. 19.00 - 20.00 : Wobblies! Joe Hill, uno Di loro

Spettacolo teatrale a cura di "Teatri OFFesi-Pescara"
"Wobblies", a partire dagli ultimi momenti della vita di Joe Hill, ne narra a ritroso gli avvenimenti più importanti. Emigrato in America dalla Svezia nel 1902

Mostre

Segnali di fascismo

a cura di **Facciamo Breccia**
La mostra legge i segnali inquietanti sul presente, le analogie, il riproporsi di squadrismo, caccia al diverso, razzismo, omo-lesbo-transfobia popolare e istituzionale.

Rom e Sinti in Europa dai giorni della tragedia ai giorni della Resistenza

a cura di **Mario Abbiezzi** (CIPES, Centro di documentazione del Novecento "Carlo Cuomo" di Milano)

Oltre quel muro - La Resistenza nel Lager di Bolzano 1944-45 - Donne e uomini che si opposero alle SS

Mostra documentaria realizzata da **Dario Venegoni** e **Leonardo Visco Gilardi** per conto della **Fondazione Memoria della Deportazione** con la presenza di **Leonardo Visco Gilardi**
I prigionieri nel campo di Bolzano furono circa 9500. Le persone a vario titolo impegnate nelle attività della Resistenza fuori e dentro il lager furono alcune centinaia

Mostra fotografica sulle lotte dei migranti

a cura del Coordinamento migranti Bologna e Provincia

Le SS ci guardavano: per loro eravamo come degli scarafaggi

Mostra fotografica sulle donne deportate a cura di **Azione gay e lesbica Firenze**
La mostra ripercorre il vissuto delle donne perseguitate dal nazismo, dall'inizio delle vessazioni, alla caccia, agli omicidi, alla deportazione, per giungere ai campi di concentramento e ai loro orrori

Jasenovac (1941-1945) - Erano solo bambini. Serbi, ebrei e rom nella "Auschwitz dei Balcani"

a cura di: **Associazione Most za Beograd di Bari** e **del Museo delle vittime del genocidio di Belgrado**

In bella compagnia... Viaggio fotografico, attraverso i volti e le voci di chi ha resistito

a cura di **Archivi della Resistenza (AdR) - Circolo Edoardo Bassignani (MS)**. Fotografie di **Elisa Figoli** e **Alessio Amato**; interviste e fonti di archivio di **AdR**

Border Reportage

Mostra allestita utilizzando le immagini di cinque reportage pubblicati da **Witness Journal**. Il confine è un luogo, un concetto e un'idea. Il confine ha molte forme: è fatto di cose, ma a volte anche di persone o perfino di ideologie. Anche per questo in fotografia il confine può essere rappresentato da storie molto diverse tra loro...

Legenda

AREE TEMATICHE:

- Ambiente e territorio
- Antiproibizionismo
- Crisi economica
- Donne
- GLBTIQ
- Movimenti
- Migranti
- Neofascismo
- Revisionismo
- Storia e memoria
- Scuola

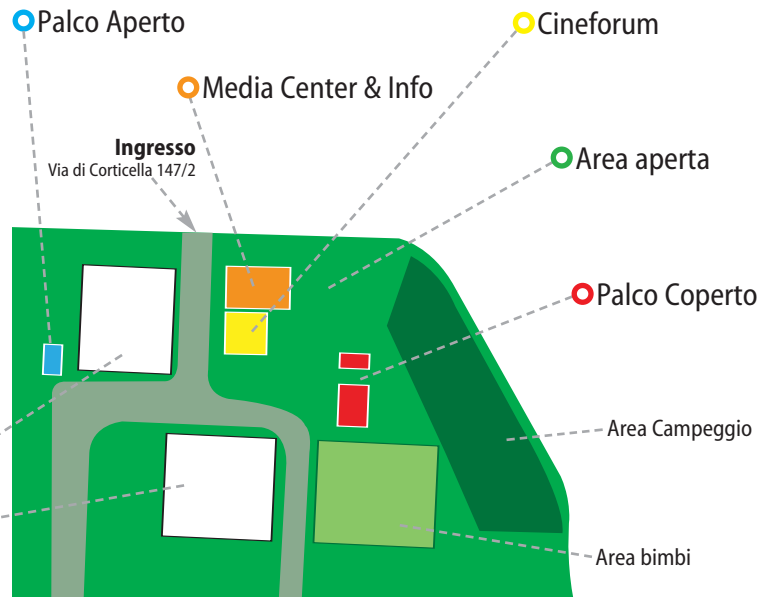
• All'interno del parco servizio di **bike-sharing**
a cura della **ciclofficina Ampioraggio dell'XM24 (Bo)**

Se vuoi dare una mano durante i giorni del Festival comunica la tua disponibilità all'indirizzo info@fest-antifa.net oppure presso il **Media Center**.
Gli orari e la collocazione degli eventi del Festival potrebbero subire modifiche.
Per informazioni potete eventualmente rivolgervi al **Media Center**.

TIPOLOGIA EVENTI:

- Dibattiti & conferenze
- Proiezioni
- Mostra
- Musica & Canto sociale
- Poesia
- Presentazione libri & fumetti
- Teatro
- Workshop

LUOGHI:

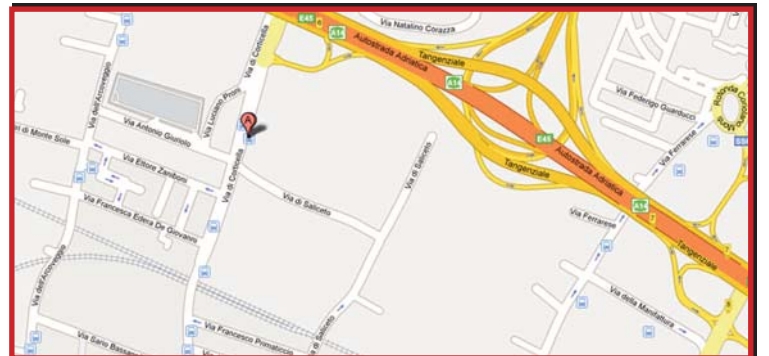


"L'Italia sta marcendo in un benessere che è egoismo, stupidità, incultura, pettegolezzo, moralismo, coazione, conformismo: prestarsi in qualche modo a contribuire a questa marcescenza è, ora, il fascismo". (Pier Paolo Pasolini, *Vie Nuove* n. 36, 6 settembre 1962)"

Come arrivare:

Parco delle Caserme Rosse - Via di Corticella 147/2, Bologna

- in **auto**: uscita tangenziale **6 Castelmaggiore**. Il parco è immediatamente a sinistra.
- in **treno**: dalla stazione centrale raggiungere a piedi l'autostazione, autobus **27** direzione Corticella, fermata **Caserme Rosse**.
- in **aereo**: dall'aeroporto prendere l'autobus BLQ fino in stazione centrale, da lì a piedi all'autostazione, autobus **27** direzione Corticella, fermata **Caserme Rosse**.



FESTIVAL SOCIALE DELLE CULTURE ANTIFASCISTE

Bologna 29 maggio-2 giugno 2009, Parco delle Caserme Rosse

Sono tempi difficili e lo scenario odierno è assai peggiore di quello descritto da Pasolini. Ora che, con la crisi economica, il benessere va scemando, resta solo la stupidità, l'incultura, il perbenismo, l'arroganza, il grigiore di violenze e soprusi quotidiani. In questo quadro, il neofascismo si manifesta con nuove forme, alcune evidenti, altre molto più subdole e mascherate, tutte aggressive e violente. Cerca di ricostruirsi una legittimità sociale, utilizzando immaginari e slogan dell'ideologia politico-istituzionale della "sicurezza" che semplifica, nasconde, mistifica, propaganda miti razzisti e istiga all'odio sociale.
Sentiamo forte la necessità di non rimanere in silenzio in un clima generale di smobilizzazione dei valori della Resistenza, dei diritti fondamentali dell'uomo e delle stesse basi della convivenza civile. Vogliamo ri-affermare nella società che la casa, la salute, la cultura, l'ambiente, la dignità nel lavoro, sono diritti di TUTTI e di TUTTE senza distinzioni di sesso, di religione o di nazionalità.
Per questo, abbiamo voluto costruire questo festival, completamente autogestito e autofinanziato, invitando fin dall'inizio singoli, gruppi, associazioni e movimenti a collaborare alla sua costruzione. Un grande momento di condivisione per socializzare percorsi, condividere e confrontare idee, proposte e risorse; l'occasione per sperimentare nuovi linguaggi e

ridisegnare immaginari collettivi; per stimolare la nascita di nuove relazioni e dotarci di una "scatola degli attrezzi" per analizzare e agire nei confronti del fascismo che minaccia il nostro tempo.

Patrocini & adesioni

Con il patrocinio di: ANPI Provinciale Bologna; ANPIA Provinciale Bologna; ANED Provinciale Bologna; ANEL Provinciale di Bologna; Associazione Nazionale Combattenti e Reduci della provincia di Bologna, Comune di Carpi, con la presenza dei deportati e internati delle Caserme Rosse, con l'adesione del museo storico della Liberazione di via Tasso, Ass. vittime della strage di Marzabotto, Ass. vittime della Uno bianca.

Cucina

Durante la 5gg sarà in funzione la cucina, autogestita. Ci sarà bisogno dell'aiuto di molti per gestirla. Se vuoi dare una mano in cucina recati presso il **Mediacenter/Info-point** all'interno del parco e comunica la tua disponibilità.
Orari: Pranzo: 12.30 - 14.30 | Cena: 19.30-22.30

Cosa si mangia

A pranzo: cucina tradizionale e vegetariana, A cena: cucina tradizionale, vegetariana e di pesce